



mood
C O L L E C T I O N



GREEN MADE



eco-compatible production process





MOOD Collection. Molto più di una collezione.

MOOD Collection di Colombo Design dà spazio al colore e alla creatività. Un nuovo modo di presentare e interpretare la maniglia.

Protagonista è il colore, con la sua capacità di esprimere il *sentiment* di chi lo sceglie e di plasmare l'ambiente, arricchendolo di stimoli visivi che parlino delle persone che lo vivono.

A disposizione una gamma di 12 colori, accuratamente selezionati per poter definire il *mood* di una stanza, così come lo stile di una porta o di un serramento attraverso accostamenti tono su tono o in contrasto.

L'elevata qualità del materiale e l'utilizzo di vernici di ultima generazione sono espressione di un rinnovato impegno verso la tutela dell'ambiente e la riduzione dello spreco delle risorse, fattori che consentono di estendere la garanzia di questa collezione a 10 anni.

La gestione accurata dei processi produttivi è confermata dalla certificazione UNI EN ISO 14001 «Sistema di gestione ambientale certificato».

MOOD Collection. Much more than a collection.

Colombo Design's MOOD Collection gives space to color and creativity. A new way of presenting and conceiving the handle.

Color is the protagonist, with its ability to express the sentiment of those who choose it and to shape the environment, enriching it with visual stimulations from the people who live in this environment.

A range of 12 colors is available, carefully selected to define the mood of an environment, as well as the style of a door or window through tone-on-tone or contrasting combinations.

The high quality of the material and the use of latest generation paints are the expression of a renewed commitment to protecting the environment and reducing the waste of resources, factors that allow the warranty of this collection to be extended to 10 years.

The careful management of production processes is confirmed by the UNI EN ISO 14001 "Certified environmental management system" certification.

12 colori per 12 tappe significative di un viaggio lungo 30 anni e proiettato verso il futuro. Ripercorrendo la storia di Colombo Design dal 1990 al 2020, sono stati individuati gli anni che hanno segnato in modo determinante lo sviluppo aziendale, associando ad ognuno di essi un colore tra quelli proposti.

Nuovo è anche il design: "One" e "OneQ" sono i primi due modelli della collezione, progettati da Colombo Design.

Maniglie dalle linee morbide e pulite, che ben si prestano ad essere declinate in tutte le varianti cromatiche RAL. Nessun limite quindi alla creatività: "ne facciamo di tutti i colori"!

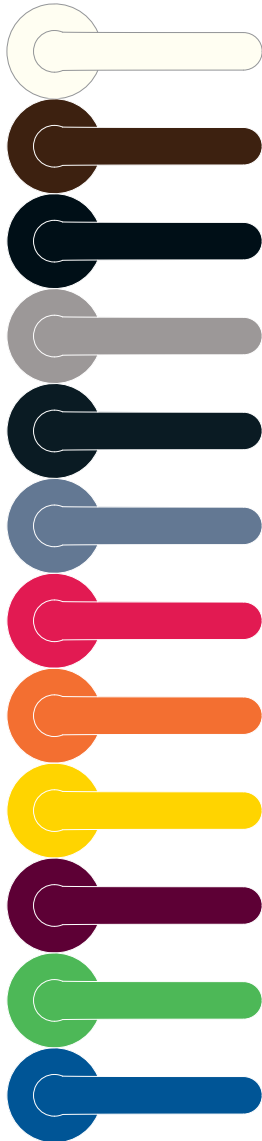
12 colors for 12 significant stages of a 30-year journey projected towards the future. Tracing the history of Colombo Design from 1990 to 2020, we have identified the years that have decisively marked our company's development, associating each of them with one color from those proposed.

The design is also new: "One" and "OneQ" are the first two models of the collection, designed by Colombo Design.

Handles with soft and clean lines, which can be easily declined in all RAL color variants.

So there is no limit to creativity: "we are up to all sorts of things ... and colors"!

ONE



white

bronze

black

silver

titan

ocean blue

strawberry red

sunset orange

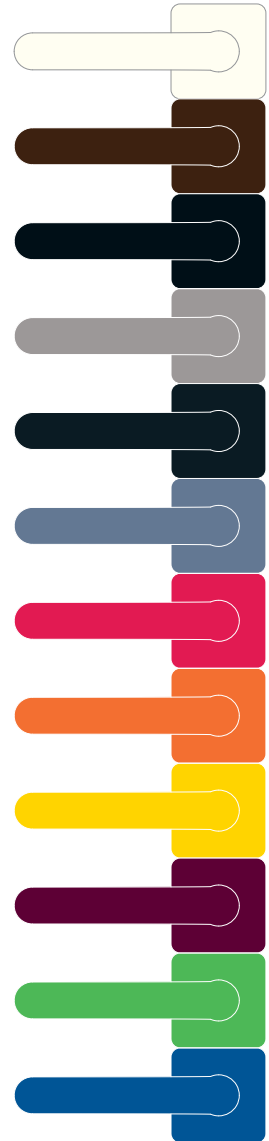
lemon yellow

claret violet

lime green

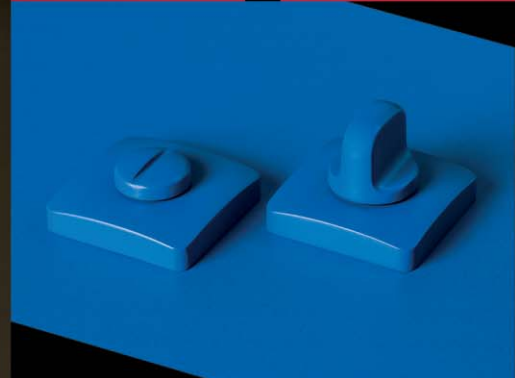
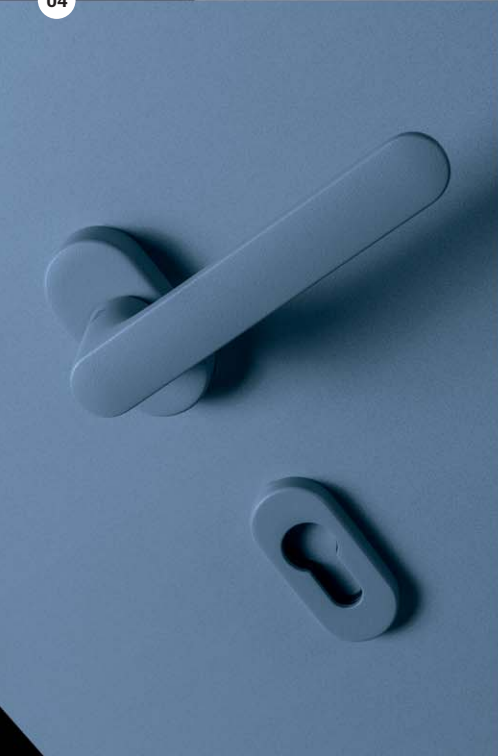
capri blue

ONEQ





04







Dalla passione, competenza ed esperienza della famiglia Colombo nasce Colombo Design, un'azienda che pone al centro dei suoi prodotti qualità, estetica e funzionalità.

Una family-company che infonde ai propri prodotti i valori e le tradizioni del saper fare italiano.

Colombo Design was born from passion, competence and experience of the Colombo family
a company that puts quality, beauty and functionality at the center of its products.

A family-company that creates its products with values and traditions of Italian know-how

white

1990

Carlo Bartoli è Art Director e firma la prima collezione di 12 maniglie d'autore. Nasce la maniglia Tacta che diventa in poco tempo un'icona dell'ITALIAN DESIGN.

Carlo Bartoli is the Art Director of 12 design handles.

The Tacta handle was the first one and it has become an icon of ITALIAN DESIGN in a short time.

1993

bronze



black

1995

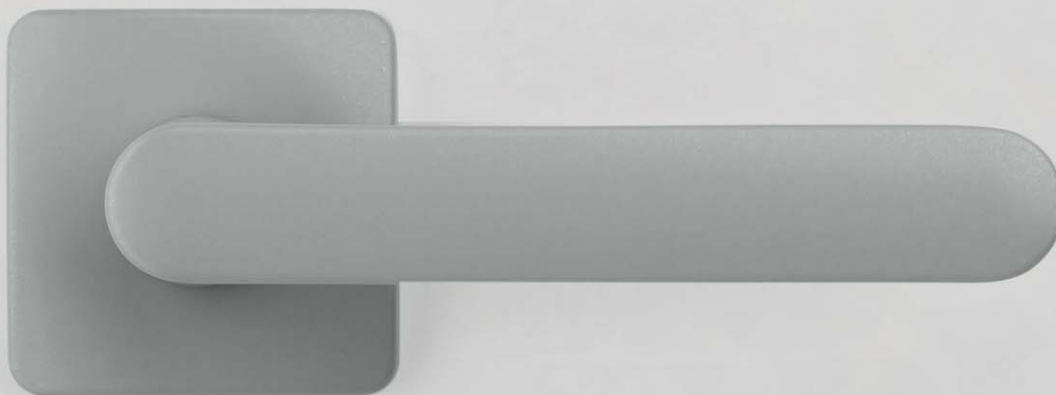


Colombo Design nel mondo. I primi distributori e la creazione di un network di partner commerciali per l'internazionalizzazione del brand.

Colombo Design in the world. The first distributors and the creation of a network of commercial partners for the internationalization of the brand.

1998

silver



Il tributo al classico con la collezione Antologhia®: i modelli del passato ricreati da Colombo Design per evocare atmosfere e stili di epoche passate.

The tribute to the classic with the Antologhia® collection: the models of the past recreated by Colombo Design to evoke atmospheres and styles of the past.



Alle porte del nuovo millennio. Dieci anni di conquiste, successi e continuo rinnovamento di impianti, processi e procedure per evitare il rischio dell'obsolescenza.
At the gates of the new millennium. Ten years of achievements, success and continuous renovation of systems, processes and procedures to avoid the risk of obsolescence.

ocean blue
2000

La qualità prima di tutto, senza compromessi e con rispetto delle regole di sicurezza. L'azienda ottiene le Certificazioni UNI EN ISO 9001 e 14001.
Quality first, without any compromise and with respect for safety rules.
The company obtains UNI EN ISO 9001 and 14001 Certifications.

2004

strawberry red



sunset orange



2008

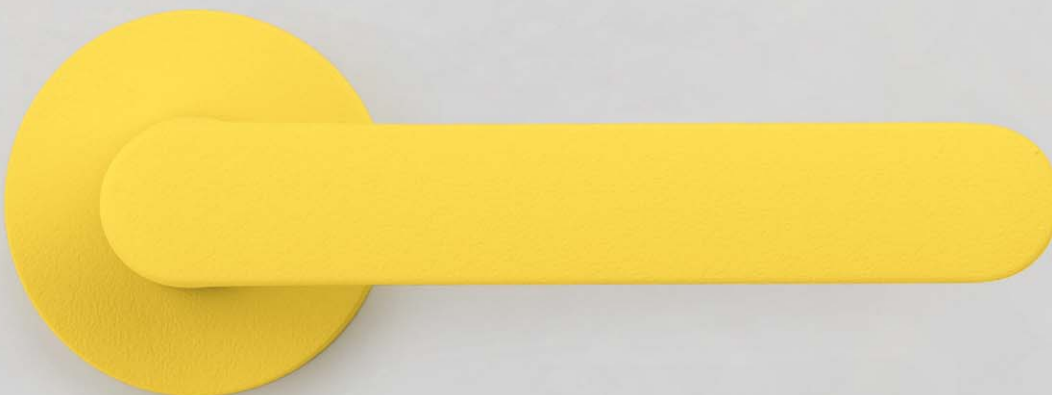
L'espansione aziendale prosegue con il raddoppio produttivo e l'ampliamento del network distributivo in ottanta paesi nel mondo.

Business expansion continues with the doubling of production and widening of the distribution network in 80 countries worldwide.

09

2009

lemon yellow



L'implementazione della macchina a tecnologia PVD offre finiture esclusive, di pregio e garantite nel tempo. Una tecnologia produttiva ad impatto ambientale zero.

PVD machine: a new technology to offer exclusive, prestigious and long-lasting finishes. A production technology with zero environmental impact.



Una maniglia "Free style". Dal concorso Designboom "Handles on door handles" nasce Twitty. La forma è precisa definizione della materia e dello spazio, ma anche evocazione dell'immaginario.
"Free style" handle. Twitty was born from Designboom "Handles on door handles" competition.
The shape is a precise definition of matter and space, but also an evocation of imagination.

2011

claret violet

Collaborazioni vincenti. Dall'incontro tra la creatività dei migliori designers e l'eccellenza manifatturiera dell'azienda, nascono collezioni uniche, icone dello stile Colombo Design.
Winning collaborations. From the mix between creativity of the best designers and manufacturing excellence, unique collections are born, icons of Colombo Design style.

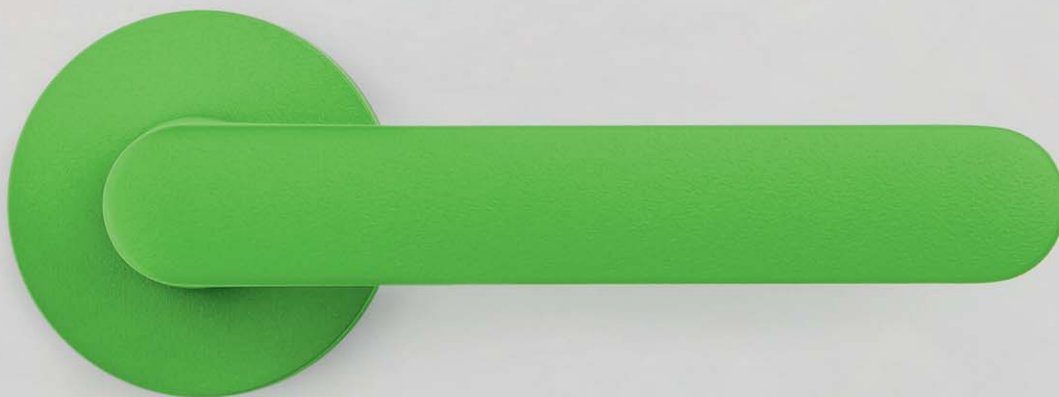
2013

titan



lime green

2017



È tempo di "Green made": è tempo di pensare, progettare e produrre in armonia con l'ambiente. Lo sviluppo è sostenibile se soddisfa i bisogni delle generazioni pesenti senza compromettere la capacità di soddisfare quelli delle generazioni future.

It is "Green made" time: it is time to think, to design and to produce in harmony with the environment. Development is sustainable if it meets the needs of present generations without compromising the ability to satisfy those of futue generations.

2020

capri blue

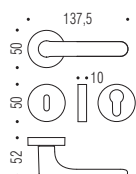


Molto più di una collezione, un nuovo MOOD. In occasione del 30mo anniversario della fondazione dell'azienda nasce un nuovo modo di interpretare la maniglia, dove i 12 colori proposti, evocativi di sensazioni e sentimenti, sono la centralità del progetto "MOOD collection".

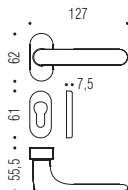
Much more than a collection, a new MOOD. On the occasion of the 30th anniversary of the company's foundation, a new way of conceiving the handle was born. The 12 proposed colors remind of sensations and feelings, and they are the heart of the "MOOD collection" project.

ONE

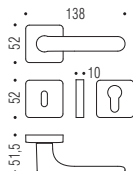
ONEQ



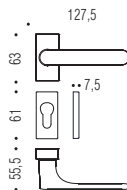
CC11 R-RY Ø50



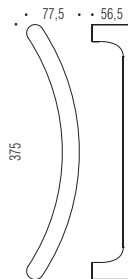
CC11 RSMY



CC21 R-RY 52X52



CC21 RSMY

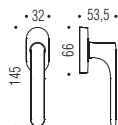


CC16

12



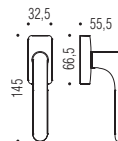
CC19 BZG Ø50



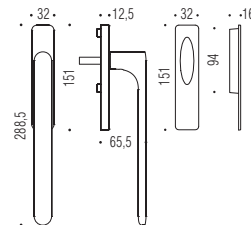
CC12 DK/SM



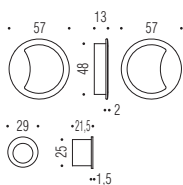
CC29 BZG 52X52



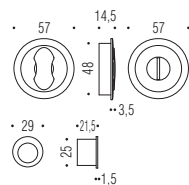
CC22 DK/SM



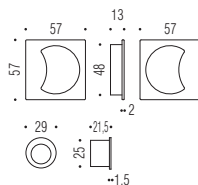
CC113



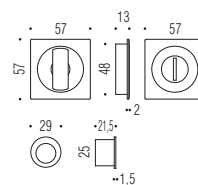
CC211



CC211 BZG



CC311



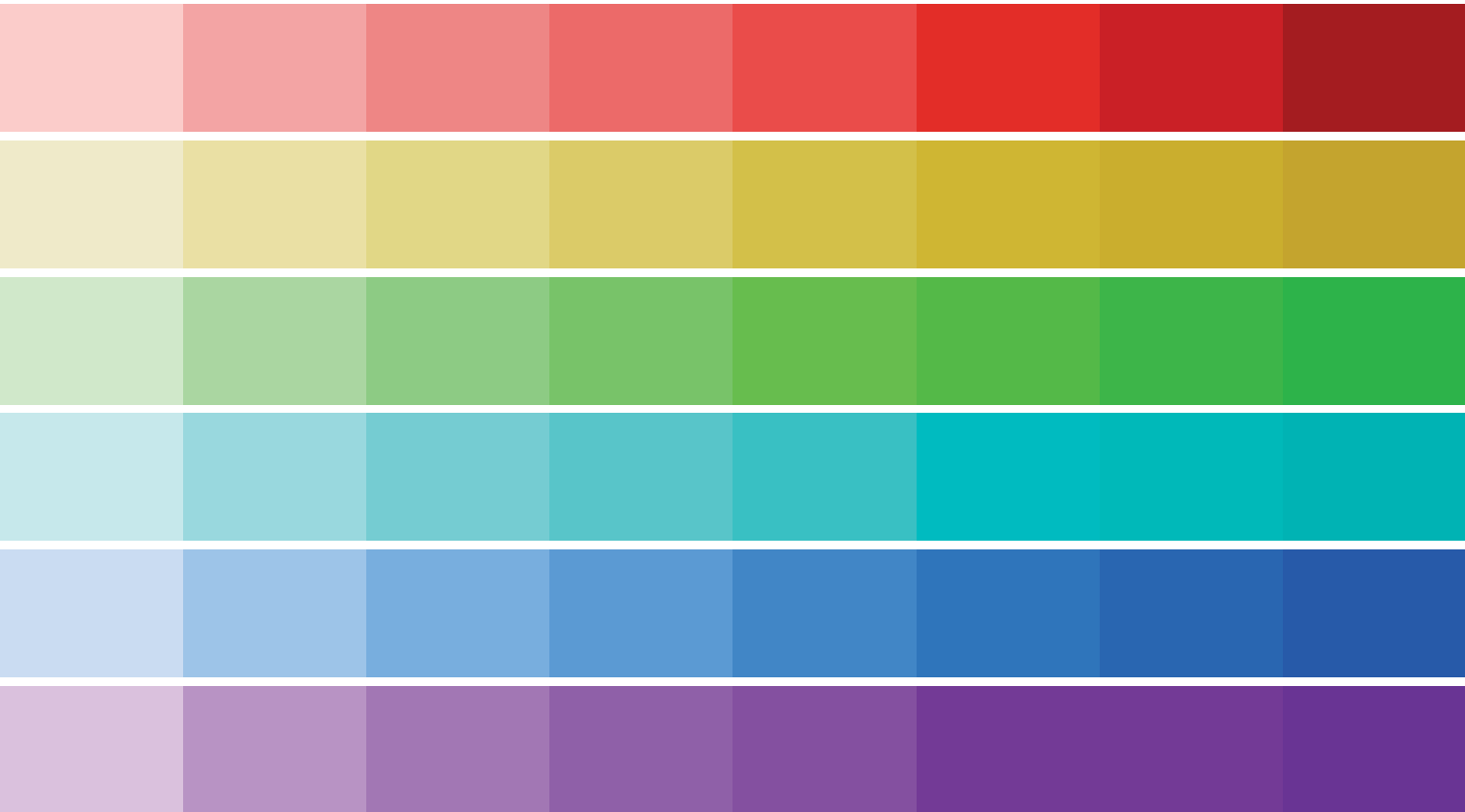
CC311 BZG

Colombo Design si riserva di apportare ai propri prodotti ogni modifica estetica e tecnica che a suo insindacabile giudizio ritenga necessaria. Il presente catalogo è tutelato dalla legge sui diritti di autore di esso è quindi proibita ogni riproduzione, totale o anche parziale. Il listino prezzi può avere frequenze di aggiornamento superiori al catalogo, costituisce quindi lo strumento di consultazione più aggiornato. Le texture ed i colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa. Le misure indicate sono espresse, se non specificato diversamente, in millimetri.

Colombo Design reserves the right to modify parts of its collection range whenever necessary without previous notice. This catalogue is protected by the Italian copyright law and by law all right are reserved. No part of this catalogue may be reproduced in any form or by any means. The price-list has a printing frequency higher than the catalogue, therefore it is the most up-dated consulting tool. The textures and colours of materials and finishes are not binding as they depend on printing colour tolerances. All measures mentioned herein are stated in millimeters, if not differently specified.



Ne facciamo di tutti i colori.
We are up to all sorts of things ... and colors.



Per ulteriori informazioni consultare il listino prezzi Mood.
For additional information please refer to our Mood price list.

COLOMBODESIGN.IT

